

2017年度 中央大学特定課題研究費 ー研究報告書ー

所属	文学部	身分	教授
氏名	辻 泉		
NAME	Isumi TSUJI		

1. 研究課題

（和文）ポピュラー文化研究の方法論的検討

（英文）A methodological study of Cultural Studies

2. 研究期間

1年間

3. 研究の概要（背景・目的・研究計画・内容および成果 和文 600字程度、英文 50word程度）

（和文）

本研究の主たる目的は、ポピュラー文化研究の方法論的検討を行うことである。グローバル化の進む今日において、国内外を問わず、様々なポピュラー文化現象が見られるが、そのうちのいくつかを対象として、その実態をとらえるための理論的視座や調査方法論などに関する検討を行った。

ポピュラー文化研究とは、いうなれば文化から社会を記述する試みであり、政治や経済といった主流の社会科学的な要因や心理学的な要因だけに素朴に帰属させることなく、むしろ身近な日常生活を社会全体の変化と結び付けながら、記述していくアプローチである。

昨今では、いわゆる「Cool JAPAN」政策への注目もあって、文化に関する議論は溢れかえりつつあるが、一方で「客観的」なアプローチに基づいた確固たる分析は驚くほど少ないのが実状である。

本研究ではそのさらなる進展を目指し、対象としては国内外を問わずに、主要な先行研究に関する学術書だけでなく、ポピュラー文化現象に関する第一次資料（書籍、雑誌など）を幅広く渉猟しつつ、また必要に応じて最先端の現象が生じつつあるフィールドにも出向き、実証的な調査手法を用いた知見をフィードバックさせながら、検討を深めた。

とりわけ今回の研究においては、若年層における先端的なメディア利用実態に関するフィールドワークを行い、その成果を、有斐閣から刊行予定の『メディア社会論』（辻泉ほか編、2018近刊）にまとめた。

（英文）

In this study, I would like to conduct methodological researches about Cultural Studies. Especially, by conducting some depth interview, field survey and Literature researches, I could reveal some important findings about new media usage of young people. I will compile these findings for the book, "Media Studies" (Yuhikaku, 2018 forthcoming).