



「群青」

深い青の海が見てみたいです。水彩で描いたような海もきれいです。こんな風にべったりと描かれたような、空と海が一緒になっている風景が見てみたいと思って油絵で描いてみました。

(法学部2年 永田あづみ)



「KAPPA」

河童の目線になって描きました。普段私たちが目にして空の風景と河童の風景は同じものなのではないでしょうか…。違うと楽しいです。

(法学部2年 伊藤侑夏)