

2014年度 中央大学特定課題研究費 一研究報告書一

所属	文学部	身分	教授
氏名	鈴木 俊幸		
NAME	Suzuki Toshiyuki		

1. 研究課題

(和文) 近世日本における書籍文化の研究

(英文) A study of book culture in early modern Japan

2. 研究期間

2年

3. 研究の概要 (背景・目的・研究計画・内容および成果 和文 600字程度、英文 50word程度)

(和文)

当該研究は、近世日本における文化的諸状況とその推移を把握するために、書籍の文化に関わる事象、制作・流通・享受について、近代にまで踏み込んで研究したものである。

制作については、版元と制作下職に関わる資料・文献を収集し整理した。流通に関しては、書籍流通業者の把握のため、売弘書肆一覧記事を付載してある書籍を収集し、そこから書籍商のデータを累積した。また書籍押捺の仕入印のデータを集積した。近代以後の状況については、新聞記事・広告と、書籍業者が関わった葉書等を収集、そのデータを整理した。享受に関わるものとして、日記等書籍購入記事のある資料・文献を収集し、整理した。

(英文) This study aims to comprehend early modern Japanese cultural condition and its transition by researching the events, the production, the distribution, the reception about book culture in early modern and modern Japan. For the production, the author collected and organized documents regarding the publishers and book craftsman. For the distribution, in order to comprehend book distributor's information, the author collected books that contain the information about the correspondence between buyers and sellers. Then the author accumulated book seller's data. Furthermore, the author collected the data about purchasing seal. For the condition in modern Japan, the author collected newspapers and their advertising, postcards related to book traders, and organized their data. For the reception, the author collected documents and literature, such as a diary, which contains book purchasing records.

研（様式16-3号）

[注意事項]①記入された業績は、学事部企画課で研究者情報データベースに代理登録をします（大学公式ホームページの公開データとなります）

②業績データが多い場合や代理登録時に必要なデータが不足する場合は、学事部企画課より問い合わせをさせていただきます。

3. 研究成果について（研究期間終了後2年以内・予定のものを含めて記入）※記入欄が不足する場合は、適宜追加ください。

近代に関わる成果として、2016年3月発行の文学部紀要『紀要 言語・文学・文化』に「望月誠と由己社」と題した論考を公表した。