

2015年度 中央大学特定課題研究費 —研究報告書—

所属	文学部	身分	准教授
氏名	久保尚美		
NAME	NAOMI KUBO		

1. 研究課題

（和文）アメリカ南部文学研究—フラナリー・オコナーを中心に

（英文）A Study of the Literature of the American South: On the Works of Flannery O'Connor

2. 研究期間

2年間

3. 研究の概要（背景・目的・研究計画・内容および成果 和文 600字程度、英文 50word程度）

（和文）

本研究の目的は、20世紀中頃に活躍した作家フラナリー・オコナーと彼女の出身地アメリカ南部との関わりを、人種、ジェンダー、宗教という視座から捉え、その考察をふまえた作品研究を行うことである。初年度においては、オコナーの伝記的研究を中心におこなった。その結果をふまえてオコナーの作品における祈りに関して行った考察を、「フラナリー・オコナーの作品における“emptiness”-“A Temple of the Holy Ghost”を中心に」として日本フラナリー・オコナー協会において発表した（2017年3月25日）。翌年度においては、本研究費によって米国エモリー大学の Stuart A. Rose Manuscript, Archives, and Rare Book Library において、未刊行の書簡、原稿、関連資料の閲覧と複写をおこなった。収集した資料にはオコナーが母親に宛てた未発表の書簡等が数多く含まれており、今後分析を進めていく予定である。

（英文）

The purpose of this study was to characterize Flannery O'Connor's literary works in terms of race, gender and religion in the American South. I conducted research on her manuscripts and letters at Stuart A. Rose Manuscript, Archives, and Rare Book Library at Emory University. As a result of the research, I presented a paper at the annual meeting of Flannery O'Connor Society of Japan in March 2017.