



「Where are you going？」 ニコンF, 50mm 絞リf 8

<写真・上> アジアのバスの旅は格別だ。発着時はもちろん、運賃すらバスによってまちまち。そのぶん乗るまでに骨が折れるけど、客引きとの交渉を終え座席に座り、バスが動き出す瞬間が、たまらなくいい。今春、パキスタン・ラワールピンディーにて。

(総合政策学部国際政策文化学科3年 猪又直之=写真研究部)

<表紙・CAMPUS ACTIVITIES FESTIVAL2001最優秀賞絵画作品> イルカではありません。シャチが2頭喜びのジャンプをしている瞬間を描きました。日々の生活の、機械的に動いている空間の中であっても人は自然の一部であることを忘れてはいけません。この絵はそんなことを考えながら作りました。忘れてしまった地球の声を少しでもこの絵から聴くことができれば幸いです。

(文学部史学科4年 功力ゆり子)