

人文研紀要

第65号～第66号(2009年)

◆第65号—2009年(2009年9月発行 A5版351頁)

ピアカウンセラー養成プログラム —「形」のイメージ化から「中央大学式PCM尺度」までの道のり—	横湯 園子
教育臨床グループの試み —ピアカウンセリング・プログラムの開発(2004年度～2005年度)—	荻野 寛之
中央大学式ピアカウンセリング上達プログラムとは —2006年度および2007年度のプログラムを検討する—	中村 扶実子
中央大学式ピアカウンセリング上達プログラムの評価	中村 麻衣子
中央大学式ピアカウンセリング上達プログラムの受講が生徒に与える影響	木村 郁
テキストマイニングを用いた研修旅行の効果に対する教育・文化心理学的検討	野内 類 兵藤 宗吉
文化—歴史的な要因が知識構造に及ぼす影響 —沖縄県久高島と東京都多摩地区在住の高齢者への面接調査を素材に—	安永 正史
大平・金鐘泌会談記録 —1962年秋	服部 龍二
中華人民共和国における言語権研究について	小田 格
「宗藩の海」と冬至使沈通源	荷見 守義
西魏・北周の四川支配の確立とその経営	前島 佳孝
「章」と「章奏」 —酷吏列伝「因責如章告劾」を手がかりとして—	飯島 和俊

◆第66号—2009年(2009年9月発行 A5版333頁)

生物多様性の価値 —ブライアン・ノートンの議論を手がかりに—	寺本 剛
クレムスマンスタターのシュティフター	戸口 日出夫
「花」というシンボルが問いかけること —世阿弥の『風姿花伝』および『花鏡』から学ぶ—	阿部 仲麻呂
マーヴェル詩群に見るパストラルの異型	森松 健介
日本語動詞用法辞典について(2) —見出し語の配列と動詞の意味体系—	野田 時寛
ウィリアム・モリスと本間久雄	平田 耀子
近代化と女性性 —ニュージーランドの植民地時代における女性性の(再)構築—	加藤 裕子
コルネイユ『エディップ』における神意の表象	千川 哲生
スカロン作『ジヨドレあるいは主人になった下僕』	富田 高嗣
台本および最近の上演にみるベルリオーズ《トロイ人》の現代性	森岡 実穂
モンテーニュとカエサル —野心と寛容と自己観察をめぐって—	宮川 慎也
詩聖ウシャナスの蘇生の術と『マハーバーラタ』における呪術	沖田 瑞穂
Hrothgarの訓戒と <i>Beowulf</i> の主題について	唐澤 一友
イベリアのデュランダル	福井 千春
虚構と諧謔 —ファウルズの『マンティッサ』について—	深澤 俊